



VIRGIN MOUNTAIN (Corazón gigante)

Direcció: Dagur Kári

Guió: Dagur Kári

Fotografia: Rasmus Videbæk

Muntatge: Olivier Bugge Coutté, Andri Stein

Música: Karstel Fundal

Intèrprets: Gunnar Jónsson, Ilmur Kristjánsdóttir, Sigurjón Kjartansson, Margrét Helga Jóhannsdóttir, Arnar Jónsson, Franziska Una Dagsdóttir.

Nacionalitat: Islàndia, Dinamarca **Idioma:** islandès **Any:** 2015 **Durada:** 94'

Classificació: no recomanada per a menors de 12 anys.

Premis: 2015: Festival de Cine de TriBeCa: millor pel·lícula, actor (Jónsson) i guió. Festival de Valladolid: Espiga de Plata, millor actor (Jónsson).

L'argument: Amb 43 anys, Fúsi manté una solitària vida repartida entre la feina en un aeroport i la casa de la seva mare. La trobada amb Sjöfn, una dona amb profundes ferides psicològiques, provocarà un daltabaix en el seu hermètic món.

L'equip artístic i tècnic

Dagur Kári (París, 1973) és un dels principals directors de cinema d'Islàndia. Estudiant de l'Escola Nacional de Cinematografia de Dinamarca, es va graduar amb *Lost weekend* (2000), curt que va rebre diversos premis internacionals. En 2001 va participar en la pel·lícula col·lectiva *Dramarama*, i després dirigí, ja en solitari, *Noa, el albino* (2003) i *Dark horse* (2003). Aprofitant la consolidació del seu prestigi, va rodar *Un buen corazón* (2009) als Estats Units, sense abandonar, però, les històries de perdedors i ànimes solitàries que caracteritzen els seus films. Amb *Corazón gigante*, erigida al voltant d'un personatge inoblidable, ha retornat a Islàndia, afegint-se a la bona collita de pel·lícules arribades recentment d'aquell país. *Rams (El valle de los carneros)* – projectada en aquest cine-club-, *Sparrows* i *Corazón gigante* han fet de 2015 el millor any de la modesta cinematografia islandesa.

Corazón gigante no existiria sense **Gunnar Jónsson**, i no només per ser-ne el protagonista absolut. En aquest cas, primer va ser l'actor, després el personatge i finalment la pel·lícula. Fa uns vint anys, Dagur Kári va descobrir Jónsson en una popular comèdia de la televisió islandesa. Mentrestant, Jónsson va actuar, sempre en petits papers, en algunes sèries de televisió i pel·lícules com *Bjarnfreðarson* (2009) o *Rams* (2015). Quan, finalment, el projecte de *Corazón gigante* va prendre forma, l'actor estava treballant de cuiner en un vaixell mercant. L'ha fet guanyar premis d'interpretació en els festivals de Valladolid i TriBeCa.

La història

L'ONU va publicar l'any 2016 un estudi valorant la felicitat dels països. Islàndia estava al tercer lloc, considerant-lo com un dels països més feliç del món. Entre els criteris triats per fer l'estudi, més enllà de valorar el PIB o l'esperança de vida (80 anys a Islàndia), es valorava la generositat, el recolzament familiar, la llibertat de prendre decisions o l'afecte positiu entre d'altres.

Aquestes dades contrasten amb les estadístiques que l'OMS (Organització Mundial de la Salut) publica anualment sobre la taxa de suïcidis. Sí bé és cert que Islàndia no està entre els primers països, sí que la seva posició és superior a la mitjana. Una de les causes que s'atribueix a aquesta taxa de mortalitat són les llargues temporades de foscor, Islàndia té 1300 hores l'any de sol. A Reykjavík, la capital i la ciutat més poblada d'Islàndia, les temperatures oscil·len entre els 12°, a l'estiu, als -6° de l'hivern. El clima és un factor important que influeix en l'estat anímic de les persones. Però, noves investigacions consideren, com un factor a tenir en compte, que la comparació del nivell de felicitat dels demés pot influir en els suïcides, persones que generalment tenen una baixa autoestima. Les persones descontentes, deprimides, que viuen en països considerats feliços, comparen el seu propi benestar amb la resta de persones que l'envolten i això els pot portar a considerar el suïcidi com una manera per acabar amb el patiment.



PAQUETE A DOMICILIO

Direcció i guió: Francesc Cànovas
 Intèrprets: Albert Riballo i Rocío Quesada
 Durada: 4:59 minuts
 Fotografia i muntatge: Carlos Delfa
 So: Kemen Imatz
 Art: Natalia Mendoza
 Maquillatge: Inma Bono

L'entrega a domicili d'un voluminós i pesat paquet postal portarà nombrosos problemes i sorpreses al carter que haurà de fer l'entrega.



PALMA DE ORO
 FESTIVAL DE
 CANNES 2016

PROPERA SESSIÓ CINE CLUB
17 MAIG

A les 19:45 h.
 El curt: PROGRESSIÓ
 de Grégoire Thiry

A les 20:00 h. en V.O.S.E.
 La pel·lícula: I, Daniel Blake
 (Yo, Daniel Blake)
 de Ken Loach



EL PRAT espai sociocultural

***CÈNTRIC** ESPAI CULTURAL

Editorial

Retrospectives

EL RESSÒ
 Hoja No. 6 "Quèd' Remembrat" del "Còrrer Pratenc"

Prat

ELs inicis de la premsa al Prat
 Del 22 de març al 27 de maig

NOTICIARI PRATENC

NOTICIARI PRATENC

Buletí de la JOVENTUT L'AVENÇ
 Centre Antic del Prat de Llobregat

Batuc

Paraulas d'invocament

elprat.cat/patrimonicultural

Ajuntament del Prat de Llobregat

